

Studiante al DAMS di Bologna, sul finire degli anni '80 decide di abbandonare gli studi per intraprendere l'attività di videomaker professionale. Inizialmente concentra la sua attività in ambito del teatrale collaborando con varie compagnie nazionali nella documentazione di spettacoli e creando video da inserire in scena; contemporaneamente realizza i suoi primi documentari, video industriali, spot e videoclip per soggetti pubblici e privati.

Nel 2008 è tra i fondatori della casa di produzione Cinematica con la quale realizza, in qualità di sceneggiatore, editor e regista vari documentari, alcuni dei quali selezionati in festival nazionali e internazionali.

Senza interrompere la sua attività professionale, dal 2013 al 2022 presiede Dogville, un'associazione culturale che, attraverso la gestione del Supercinema di Santarcangelo di Romagna, si occupa di promuovere e diffondere la cultura cinematografica.

Principali opere:

2000 La nonna di Frederick (videoclip, prod. Universal), regia

2001 Alitudini (documentario, prod. L'arboreto) riprese, regia, montaggio

2002 Il corpo (cortometraggio, prod. Camerastylo) riprese, regia, montaggio

2004 Le vie del fumo (documentario, prod. SERT Rimini) riprese, regia, montaggio

2005 La frusta e la rivoluzione (videoteatro, prod. Teatro di Sacco e Camerastylo) riprese e montaggio

2006 Chiudi gli occhi (film, prod. B_star film) sceneggiatura e montaggio

2007 Orlando furioso, ovvero la fine del mondo (videoteatro, prod. Questa nave) riprese e montaggio

2007 Requiem (videoinstallazione) riprese, regia, montaggio

2008 Una storia comune (documentario, prod. Ass. Pari Opportunità Prov. Rimini, Cinematica) riprese, ca-regia, montaggio

2008 Fellini Oniricon (documentario, prod. Fond. Fellini, Rizzali) riprese, ca-regia, montaggio

2009 L'isola delle Rose (documentario, prod. Cinematica) riprese, ca-regia, montaggio

2010 Volare a tutti i costi, forse (spettacolo teatrale, prod. L'arboreto/Serra Teatro) regia e videoanimazioni

2011 Ride the World - Route 66 (documentario, prod. Midland) riprese, regia, montaggio

2013 L'altro Fellini (documentario, prod. EiE Film e PopCult) riprese, ca-regia, montaggio

2016 Qui vive un poeta (documentario, prod. Cantiere Poetico) riprese, regia, montaggio

2017 Figli di un dio diverso (documentario, prod. L'arboreto, Teatro dei Venti) riprese, regia, montaggio

2017 La guerra dei topi e delle rane (spettacolo teatrale, prod. Fondazione Ravenna Manifestazioni) animazioni e video

2018 Il gioco del pollo (web serie, prod. Ora d'aria) regia, montaggio

2019 L'artista artigiano (documentario, prod. Ass. attività economiche Santarcangelo) riprese, regia, montaggio

2019 Un cerchio con gli spigoli (documentario, prod. Monofilm) riprese, regia, montaggio

2020 Le finestre cinematiche (videoinstallazione, Comune di Bellaria) video e animazioni

2020 L'éra un béus (videoinstallazione, Comune di Santarcangelo) video e animazioni

2021 Questo era Quinto (documentario, prod. Monofilm - Il Palloncino Rosso) riprese, regia, montaggio

2022 Ti dirò di più (documentario, prod. Caritas) riprese, regia, montaggio

2023 Osho the Movie (documentario e serie TV, prod. Navala Productions) riprese e montaggio